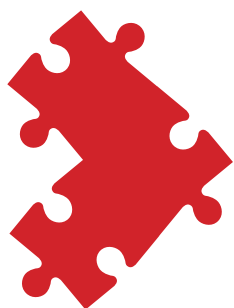


崇拜： 基礎指引

如何準備及帶領英國循道會崇拜

崇拜：
帶領與講道

英國循道會



內容

鳴謝

A Catechism for the Use of People called Methodists (Peterborough, Methodist Publishing House, 2000) 問題 46 © TMCP。經許可使用。

第 10 頁的詩篇 150 篇出自 *Singing the Faith 840* (Common Worship) © The Archbishops' Council, 2000，經許可轉載。版權所有 © churchofengland.org。

第 16 頁的禱文出自 *Prayers for All Seasons* (Nick Fawcett, Suffolk, Kevin Mayhew Ltd, 1998)。經許可使用。

第 17、18、23、26、27、30、31 頁的禱文與禮儀資料出自《循道會崇拜書 (*Methodist Worship Book*)》第 34-35 頁 (Peterborough, Methodist Publishing House, 1999) © TMCP。經許可使用。

第 23 頁的禱文可見於《循道會崇拜書 (*Methodist Worship Book*)》(Peterborough, Methodist Publishing House, 1999)，它改編自 *Uniting in Worship* 的一篇禱文 (1988, 2005) © The Uniting Church in Australia Assembly Commission on Liturgy。經許可使用。

第 24 頁的禱文版權屬 © Ian Worsfold。已獲得許可使用。

經文引用自新標準修訂版聖經 (*New Revised Standard Version Bible*)。版權所屬 © 1989 National Council of the Churches of Christ in the United States Of America。經許可使用。版權所有。

崇拜：基礎指引	3
如何準備及帶領英國循道會崇拜	3
崇拜「項目清單」	4
設計你專屬的崇拜清單	7
第一步：做好準備	7
從何開始	7
聆聽上帝的話語	8
查考聖經	8
透過闡述聖經及詮釋上帝的話語傾聽上帝	10
開始規劃崇拜程序	12
步驟一：閱讀聖經	12
步驟二：透過闡述聖經及詮釋上帝的話語傾聽上帝	13
回應	14
感恩	14
為自己、他人及上帝的國度禱告	16
將生命獻上為服事上帝而活	18
繼續規劃	20
步驟三：回應	20
聚會	21
親近上帝	21
敬拜上帝	23
承認自己的罪	24
確認上帝赦罪之恩	25
感恩	26
繼續規劃	28
步驟四：聚集	28
差遣	29
活出門徒生命	29
繼續規劃	31
步驟五：差遣	31
步驟六：檢視及思考該如何實踐	31
步驟七：豐富框架	31
提升你的能力	33
附錄	35

崇拜：基礎指引

如何準備及帶領 英國循道會崇拜

崇拜是基督徒一切行為的核心。身為領會或本處傳道，你肩負重大的責任，要帶領上帝的子民崇拜，並且要帶領得好。此小冊子旨在提供一個結構框架，輔助你塑造出不同的崇拜程序。從一開始，我們鼓勵你帶著創意去規劃和帶領崇拜，因此這裡所提供的指引應被視為一種結構框架而非限制。畢竟，崇拜的方式就如信徒的多樣化一樣，多樣化的崇拜是十分重要。

整個《崇拜：帶領與講道》指引中，我們將不斷提問：「甚麼是崇拜？」。並參考 *A Catechism for the Use of the People called Methodists* (給循道人使用的教義) 問題 46 的定義 (Peterborough, Methodist Publishing House, 2000)：

「崇拜就是藉著聖靈的大能，喜樂地宣告上帝奇妙的作為，並慶祝祂榮耀的屬性。我們敬拜上帝，不單單是透過正式或非正式的崇拜，更是用我們的生命、透過服事他人而服事上帝。」

設計崇拜時，我們嘗試讓信徒能喜樂地宣告上帝的屬性、祂的作為並將要成就的事。

為使你將剛讀過的內容付諸實行，在小冊子內我們用方框標注了相關內容。

崇拜「項目清單」

設計崇拜「項目清單」的有用方法，是想像自己要揀選傳統英式菜單上的菜色。典型的菜單可以分為：

前菜

主菜

甜品

咖啡

同樣地，崇拜的「項目清單」，不論是傳統崇拜、咖啡室形式的崇拜、Messy Church、抑或非正式的敬拜，崇拜「項目清單」大致可分為：

聚集

聆聽

回應

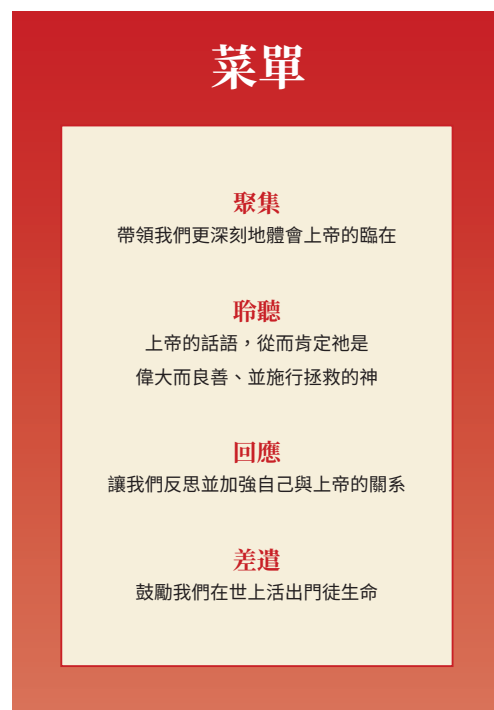
差遣

- **聚集**帶領我們更深刻地體會上帝的臨在。
- **聆聽**上帝的話語，從而肯定祂是偉大而良善、並施行拯救的神（「證道」可稱為‘Ministry of the Word’）。
- **回應**讓我們反思並加強自己與上帝的關係。
- **差遣**鼓勵我們在世上活出門徒生命。

以上結構有助會眾知道崇拜在做甚麼，跟著的程序，以及為何這樣安排。

以下表格列明崇拜「項目清單」的四個部分，並描述各個崇拜環節在集體崇拜中每個項目的有關「材料」。請注意，表格列出的「材料」未能盡錄，你亦可選用其他「材料」；或許表格中亦有你不熟悉的字眼，但無須擔心，小冊子稍後會有說明，現階段的你只需要概觀整個崇拜流程。

不同的材料可使用在不同的地方，這視乎你設計崇拜程序的方式，（例如：認罪禱告、主禱文）。



崇拜「項目清單」	崇拜環節	如何實踐 (可用材料)
聚集	親近上帝	<ul style="list-style-type: none"> • 宣召 • 讀經 • 唱詩 • 禱告上帝的臨在 • 主禱文 • 靜默
	敬拜上帝	<ul style="list-style-type: none"> • 頌主詩歌 • 讚美詩歌 • 祈禱 • 靜默 • 啟應詩篇或頌歌 (例如感恩頌贊) • 運用圖像
	承認自己的罪	<ul style="list-style-type: none"> • 認罪詩歌 • 認罪禱告 • 靜默 • 互動祈禱
	確認上帝赦罪之恩	<ul style="list-style-type: none"> • 宣告上帝的寬恕 • 確認赦罪詩歌
	感恩	<ul style="list-style-type: none"> • 感恩禱告 • 祝文/集禱 • 感恩詩歌 • 啟應詩篇或頌歌 (例如榮歸主頌) • 對兒童或全齡崇拜短講

聆聽上帝的話語 (證道)	閱讀聖經	<ul style="list-style-type: none"> • 讀經 • 啟應詩篇或頌歌 • 戲劇性讀經 • 旁白式說故事 • 按所讀經文演話劇 • 以詩歌回應所讀經文
	透過闡述聖經及詮釋上帝的話語，傾聽上帝	<ul style="list-style-type: none"> • 講道 • 討論 • 問答 • 默想 • 靜默 • 運用圖像
回應	感恩	<ul style="list-style-type: none"> • 感恩禱告 • 感恩詩歌
	為自己、他人及上帝的國度禱告	<ul style="list-style-type: none"> • 代禱 • 祈求 • 認罪禱告 • 代禱詩歌 • 哀歌 • 互動祈禱 • 主禱文 • 運用圖像
	將生命獻上，為服事上帝而活	<ul style="list-style-type: none"> • 奉獻 • 獻金禱告 • 詩歌 • 委身呼召 • 聖餐 • 主禱文
差遣	活出門徒生命	<ul style="list-style-type: none"> • 勸勉話語 • 散會禱告 • 祝福

設計你專屬的崇拜清單

建構一場崇拜，可被看成揀選菜單菜色，但事情並非如此簡單，身為領會或本處傳道，你的任務是設計崇拜項目清單，這項技能是必須於整個事奉生涯中不斷磨練。

廚師會努力設計出平衡每道菜色的菜單，務求讓菜色能彼此配合。同樣，你需要培養味覺去分辨好或需改善的地方。舉例說，很難想像在餐廳吃四道菜都是布甸，如僅以讚美詩歌去表達感受整個崇拜是不能支持長久。重要的是，在每場崇拜要持續地向會眾提供均衡的菜單。

第一步： 做好準備

現階段，你可能感到有點畏懼，或者你亦可能會感到興奮並準備預備你的第一次崇拜。無論如何，請停下來想想：你即將進入的是神聖的領域。在準備和帶領崇拜時，你的目標是在不妨礙上帝與上帝的子民的情況下帶領會眾，因此請你多花時間去安靜自己及祈禱。不管過往我們曾準備或帶領過多少場崇拜，都必須緊記崇拜是關於上帝，亦是為上帝而做的。

並堅守在神面前：

- 為你將帶領敬拜的教會擺上
- 收集你過往帶領崇拜後的回應
- 並你對帶領是次崇拜的感受

祈禱後，就開始準備。建議你檢視 *Service Planning and Reflection Form*（崇拜規劃及評估表格）(www.methodist.org.uk/media/1926/service_planning_reflection_form.docx)，該表格旨在輔助你在規劃崇拜時進行反思。假如你未能回答所有問題，無須擔心：表格是指引，而非考試！跟導師討論，可能會有幫助。完成規劃後重視表格，可能會更有幫助。

從何開始

「讓我們從頭開始！在一個非常適合開始的地方學習」：如你正學習《仙樂飄飄處處聞》中的一首歌曲，但它可能不一定是規劃敬拜的最佳起點！在你的事奉中，你會找到並發展自己的方式去開始規劃帶領崇拜。

讓我們先從菜單中尋找線索。廚師一般會先決定主菜，然後設計出完整菜單，讓前菜和甜品與主菜相輔相成。因此，當你開始設計崇拜流程時，應首先「聆聽上帝的話語」，一旦確認主菜，你就會更清楚知道該如何引導他人前來一起崇拜、並如何鼓勵他們作出回應。

聆聽上帝的話語

從菜單概述看來，「聆聽上帝的話語」似乎是篇幅最短的部分，然而實際上它所需的準備時間往往為最長。當然，我們在整個崇拜、甚至人生歷程，我們都能聽到神的話語；在此部份，我們可技術上稱它為「證道 (Ministry of the Word)」，我們深入查考聖經，發掘它今天可能對我們講說話。

崇拜項目清單	崇拜環節	如何實踐 (可用材料)
聆聽上帝的話語 (Ministry of the Word)	查考聖經	<ul style="list-style-type: none">• 讀經• 啟應詩篇或頌歌• 戲劇性讀經• 旁白式說故事• 按所讀經文演話劇• 以詩歌回應所讀經文
	透過闡述聖經及詮釋上帝的話語，傾聽上帝	<ul style="list-style-type: none">• 講道• 討論• 問答• 默想• 靜默• 運用圖像

我們將深入透過這崇拜：基礎指引的每個部分來提問「我們在做什麼？」和「我們如何做得到？」，並嘗試使用這些有用的材料。

查考聖經

聖經是讓我們理解上帝是誰、歷代如何啟示上帝及上帝如何施行拯救的主要文本；同時，聖經是崇拜領會最常用作編寫崇拜程序及設定崇拜主題的根據。因此，我們須認真地且有系統地看待聖經。對基督徒來說，耶穌是信仰的核心，所以他們可能會傾向側重新約而忽略舊約，但其實舊約是耶穌和首批信徒所認識的經卷，整本聖經對我們傳講救恩都非常重要。

• 讀經

修訂版公用經課編譯 (Revised Common Lectionary (RCL)) 屬為期三年的讀經週期（很多宗派包括循道會均使用它），它為每個主日提供兩套經課（一組用於「主要崇拜」，另一組用於「第二節崇拜」）。值得注意的是，RCL 並無主題連結，假如你找不到連

結，無須擔心！經課編譯是帶領我們查考聖經的好工具，使我們不致在熟悉的領域原地踏步。此外還有其他方法讓我們選擇經文和閱讀計劃，單元 2.3 會有更詳盡的探討。RCL 編譯建議包括：詩篇、舊約經文、新約經文（四福音書除外）、及福音書，你不一定需全盤採用，但最好你知道自己所選用那段經文，你需明白及為何選用它（這點可能更為重要）。

- **啟應詩篇或頌歌**

以啟應方式讀出指定詩篇或唱詩歌形式誦讀，而非簡單大聲地朗讀。

基督教傳統中，詩篇是最古舊的詩歌，其寫作目的是頌唱，原曲早已失傳。傳統上，啟應式詩篇是由一名主唱（或領唱）唱出經節，再由詩班或會眾作出回應。不少傳道人會以對應方式演繹（由兩組人誦讀或演唱）所選詩篇。例如：

哈利路亞！你們要讚美耶和華！在上帝的聖所讚美他！

在他顯能力的穹蒼讚美他！

要因他大能的作為讚美他，

按着他極美的大德讚美他！

要用角聲讚美他，

鼓瑟彈琴讚美他！

擊鼓跳舞讚美他！

用絲弦的樂器和簫的聲音讚美他！

用大響的鈸讚美他！

用高聲的鈸讚美他！

凡有氣息的

都要讚美耶和華！哈利路亞！

（詩篇 150 篇：*Singing the Faith (StF)* 840）

以上淺色字體可由領會領唱，粗體部分由會眾一同唱出。其他對應方式包括把會眾分成左右或上下聲部，又或者唱出根據詩篇寫成、稱為釋義版本的讚美詩，*Singing the Faith* 有很多例子（例如 479、480、481、631 及 728 首）。

- **戲劇性讀經**

由兩把或以上聲音戲劇性地演繹聖經故事，能有助會眾把故事形像化，從而提高興趣，並為會眾帶來不同的領受。*The Dramatised Bible*（中譯：戲劇化的聖經）(Michael Perry

(ed) (London, Harper Collins, 1989) 為現成戲劇性讀經提供了良好的參考資料，它已涵蓋聖經的大部分篇幅。當然，你亦可創造專屬版本。無論如何，強烈建議你在崇拜前進行綵排。

- **旁白式說故事**

戲劇性讀經需要多人演繹指定經文中的不同角色，旁白式說故事則講求個人敘事技巧。敘事者用自己的話語將聖經段落當作故事向會眾講述，敘事者必須對相關經文有充分的了解，並且能夠將會眾熟悉的故事增添新鮮感。不過，重述故事有一定風險，就是聖經文本的關鍵部分可能在重述的過程中遺失。

- **按所讀經文演話劇**

市面上有大量現成可用的話劇文本可供選用，它們不一定像 *The Dramatised Bible* 中所重述的聖經段落，而是突出相關經文特定層面或特定關係的平行故事。一個好的例子是由愛奧那 (Iona) 社體出版、記錄耶穌與彼得之間的想像對話集 *Jesus and Peter* (中譯：耶穌與彼得) (John L Bell & Graham Maule (Glasgow, Wild Goose Publications, 1999))。一齣經悉心排練和演繹的話劇能豐富崇拜的內容，強差人意的話劇則會產生相反的效果！

- **以詩歌回應所讀經文**

將聖經段落唱出，或唱一首包含與聖經段落主題相近的詩歌，能讓會眾對經文有不同的體驗，亦能突出你在崇拜中所探討的經文裡的不同層面。兩個有助你將詩歌與指定經文配對的有用資源：*Singing the Faith* 詩歌本最後部份的「聖經文本索引 (Index of biblical texts)」；及 [Singing the Faith Plus](#) 網站上的「主日崇拜讚美詩 (Hymns for Sunday Worship)」部分可作參考。

透過闡述聖經及 詮釋上帝的話語 傾聽上帝

「詮釋」是指詳細介紹和解釋一個理論或想法。《崇拜：帶領與講道》的很多內容將聚焦於我們如何專注於上帝的話語，而你將透過「循道會信仰的四個支柱 (Methodist Quadrilateral)」及「牧養循環 (Pastoral Cycle)」(單元 1.2) 的引導，它們會幫助你對 theological reflection 神學反思 (思考和談論關於上帝的事)。基督徒相信，上帝的話語藉著聖靈、默想經文的方式活現於上帝的子民中。今天我們可以使用不同的方法去思考上帝的話語對自己的意義：

- **講道**

「然而，人未曾信他，怎能求他呢？未曾聽見他，怎能信他呢？」(羅馬書 10:14 (新標點和合本))

自創始人約翰衛斯理時代，衛理會一直以講道為崇拜的核心。在講道中，我們力求探討經文在原先背景下對當時會眾的意義，以及現今它對我們的意義。如果你正接受本處傳道培訓，你將會隨著培訓課程學習各種講道形式，以及如何準備和實習講道。

- **討論**

討論和對話是咖啡室形式 (café-style) 崇拜的核心，討論對全齡崇拜亦有幫助。精心設計的問題是進行討論的關鍵。你需要確保所定的問題能讓全體會眾參與討論；在一般情況下，問題應屬開放式（即是不會只有「是」或「否」作為答案的問題）。好的討論不會停止，直至領會認為問題有正確的答案，而會眾亦被引導到該答案才達到目的。

- **問答**

另類討論是會眾聆聽經文，然後分組提出問題要他們解答！這不代表你能逃避作為傳道人的責任—你需要花比預備講章更多的時間去細讀經文，即使很多資料未必需要，但你至少要做好準備功夫！

- **默想**

默想可以有很多形式：透過印刷材料，例如力克·胡哲 (Nick Fawcett) 的著作 No Ordinary Man 系列 (Kevin Mayhew 出版)，從不同聖經人物的看法反思信仰；或者鼓勵會眾透過故事反思，邀請他們用想像力對故事作出回應；又或者使用靈閱技巧（聖言誦讀）(Lectio Divina)（課程後段會深入探討）。坊間有很多操練默想的書籍，互聯網上更是應有盡有，例如 www.theworshipcloud.com 網站提供了有用的資源。默想的關鍵在於找到配合你崇拜風格的範例，並找到合適的人傳遞，這需要技巧和時間去達成。

- **靜默**

長時間（十分鐘）的靜默反思對一些人可能很有幫助，對某些人來說則可能較困難，除非你能提供休息時間幫助他們度過靜默的安排。請參考列王記上 19:11-13，看這是否需要延長靜默時間的藉口。

- **運用圖像**

在上述所有情況中，運用圖畫和照片去說明觀點，可以讓會眾更容易聆聽到上帝的話語。正如所有其他事物，要小心過度使用，因為它們會顯得俗氣，很快就會失去影響力。在互聯網上搜尋時，請留意有些圖像受到版權保護。Google 搜尋工具提供選取無版權圖像的選項。

開始規劃崇拜程序

如前所述，領會和傳道人一般會從**查考聖經**開始，去編寫崇拜程序及設定崇拜主題。無論你是遵循經課的經文，抑或是從一個主題出發，還是受到特定文本或想法啟發而進行講道，你需要從菜單中揀選項目（材料），以及問自己為什麼如此篩選（這點至為重要）。

要學會這一點，最好的方法就是行動：複印附錄 1，在紙張或電腦裝置上記錄你的想法，然後草擬崇拜程序。

步驟一： 閱讀聖經

根據以上指引，你需要決定如何選用經文。如果你從主題出發，你需要思考聖經哪些經文最能夠說明該主題。如果經文來自經課集，你打算使用哪一套指定經課？

[如果你不知道該從何開始，不妨以「不叫我們遇見試探」作為草擬主題，或者你可以從修訂版公用經課編譯 (RCL) 第 C 年預苦期第一個主日，在「主要崇拜」中所提供的經文：申命記 26:1-11、詩篇 81:1-2 及 9-16、羅馬書 10:8b-13* 和路加福音 4:1-13 中選取。（註：*小寫字母「a」和「b」表示經文被分成兩部分，讀經時你要從指定部分開始讀或讀到指定部分）。]

請花點時間敬虔地思考，自己將使用哪些經文作為崇拜程序的基礎，記下它們，然後將其加入規劃表格中的「閱讀聖經」部分。現在，你需要想想如何傳遞它們：你會自己將聖經直接讀出，抑或邀請別人讀出？根據以上指引，你可以使用甚麼聆聽上帝的話語的方式呢？

步驟二：
透過闡述聖經及
詮釋上帝的話語
傾聽上帝

你如何處理這個步驟，一般會取決於崇拜的風格和會眾的類別。講道是循道會最常見的崇拜方式。有關解經指引 (exegesis) (即是使用工具和技巧細閱聖經文本，從而了解其上文下理、寫作時期、寫作方式和作者的生活狀況) 作講章預備，請參考單元 2.1 及單元 11.2，而第 2b 節的 *Service Planning and Reflection Form* (崇拜計劃及評估表格) 亦有幫助。如前所述，我們可以有不同方式聆聽上帝的話語，而不僅僅是聽傳道人講道。

請你根據以上指引，決定如何鼓勵全體會眾聆聽上帝的話語，並將想法加入規劃表格中的「聆聽上帝 (Listening for God)」部分。

透過寥寥數句就要你作出重大決定，似乎殊不容易。建議你花時間思考崇拜程序，並在過程中不住禱告，與上帝相連。

回應

設定了主菜之後，你現在需要決定下一步該如何規劃：你會否回頭規劃前菜（如何聚集會眾到上帝面前）或甜品（如何鼓勵會眾回應）？這並無固定的規則。為使崇拜流程順暢，接下來我們會思考「回應」部分。

崇拜菜單	崇拜環節	如何實踐 (可用材料)
回應	感恩	<ul style="list-style-type: none">• 感恩禱告• 感恩詩歌
	為自己、他人及上帝的國度禱告	<ul style="list-style-type: none">• 代禱• 祈求• 認罪禱告• 代禱詩歌• 哀歌• 互動祈禱• 主禱文• 運用圖像
	將生命獻上，為服事上帝而活	<ul style="list-style-type: none">• 奉獻• 獻金禱告• 詩歌• 委身呼召• 聖餐• 主禱文

感恩

我們為崇拜中所經歷到的領受感謝上帝而作「回應」。我們可能為清楚地接收上帝通過耶穌作工（教導、醫治、饒恕、受死、復活等）的福音信息而感恩，或者為門徒生命的某個層面受到提醒而感恩，又或者為自己被上帝呼召成為教會肢體或個人信徒而感恩。

• 感恩禱告

領會可「從崇拜開始」帶領會眾祈禱或請會眾以啟應禱告方式作回應。建議你因應會眾的需求而使用不同禱文，你可以參考很多的禱告範文，當然你亦可以自由選用自己的措辭。其中一個有效的方法是用別人寫成的禱文作為框架，甚至重寫他們的材料而編寫自己的禱文！以下是一段感恩禱告的範文：

主耶穌基督：

我們感謝祢的呼召臨到我們，
**祢呼召我們成為門徒作服事，
有份為祢的國度作工。**

我們感謝祢呼召我們，
**我們帶著所有的缺點、疑惑，
以及我們所有的罪。**

我們感謝祢揀選我們，
不是因為我們配得，
而是靠著祢的恩典、慈愛和憐憫。

我們感謝祢，好像祢揀選以色列民、
祢的門徒和祢的教會一樣，
祢揀選了我們每一位。

我們感謝祢，即使我們一再地辜負了祢，
即使我們違背了祢的旨意，
並遠離了祢，
**但祢對我們的旨意仍無更改，
祢的愛仍然長存。**

主耶穌基督，我們感謝祢呼召我們，
我們對祢的呼求雖然簡單，但卻真誠，
求祢幫助我們奉基督的名來回應。阿們。

力克·胡哲 (Nick Fawcett), *Prayers for All Seasons* (中譯：全年祈禱) 第 485 頁
(Suffolk, Kevin Mayhew Ltd, 1998)

如果你能為會眾把以上禱文投影或列印出來，會有不錯的效果。

為自己、他人及上帝的國度禱告

- **感恩詩歌**

同樣，崇拜中詩歌的選擇能表達我們感謝上帝而作出的‘回應’。建議你重溫 *Singing the Faith (StF)* 中的「頌讚與感恩 (Praise and Thanksgiving)」部分，*StF* 78 是一個很好的例子：「歡欣，心裡感謝神」，它直接表達了「讚頌，祢賜下慈愛獨生的愛子」。

崇拜從來不是要把我們與世界隔絕，而是讓我們參與在上帝的國度中，因此重要的是，我們不僅為自己祈禱，也為世上其他人祈禱。

- **代禱**

代禱通常聚焦於對外，包括為教會、世界各地的人民、當權者、鄰舍及有需要的人禱告。代禱亦可能具有特定的重點：例如當我們想到上帝興起持守公義的先知，我們就可能為世上的不公義祈禱，以作回應。代禱亦可能反映本地社區的特定需求或回應該星期新聞曾經報導的某個情況。

在代禱中，我們為他人代求。最有果效的是，會眾能自己為他人代禱是最明顯的回應。例如，《循道會崇拜書 (*Methodist Worship Book*)》的第一個主日崇拜的禱文：

賜福的主，永恆的上帝，

祢永受讚美及榮耀。

求祢垂聽我們為祢神聖教會的禱告：

使我們是在祢裡面合一，世人都相信祢。

求祢使教會每位肢體能真誠而謙卑地服事祢：

好叫基督的生命在我們中間顯明出來。

願祢堅立所有奉祢的名作事奉的人：

賜給他們勇氣去傳揚福音。

求祢啟發和牽引世界各國的當權者：

引導他們及所有人民走在公義及和平中。

願祢幫助我們察覺社區的需要：

使我們彼此分享喜樂及分擔重擔。

求祢使我們以仁愛看待家庭及家人：

讓祢的愛在我們心中漸長。

求祢感動我們憐憫在病痛、哀傷或困境之中的人：

願他們在祢裡面被剛強。

我們記念已逝的人：

天父，我們把他們交託在祢手中。

我們讚美所有已進入你永恆榮耀的眾聖徒：

求祢帶領我們都能進到祢的天國。

靜默

天父，

祢曾應許我們，

祢會垂聽我們奉祢愛子之名的祈求：

求祢接納及應允我們的禱告，

不是按我們在無知之中的祈求，

也不是按我們在罪中所應得的，

而是乃因祢藉愛子耶穌基督認識和愛我們。

阿們。

《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》第 34-35 頁

(Peterborough, Methodist Publishing House, 1999)

- **祈求**

這個詞語經常與「代禱」互換使用，但在這裡我們是為自己（而非別人）尋求指引和能力的祈求，「自己」包括我們帶領崇拜的社區。這些禱告較為聚焦於我們自己身上：例如為本地教會或團契中個別肢體的需要禱告，即是為個人祈求。

- **代禱詩歌**

Singing the Faith 第 517-531 首是可以作為代禱的詩歌，你亦可以誦讀當中的歌詞作為基本的禱告。

將生命獻上為服 事上帝而活

- **認罪禱告**

在崇拜程序中，認罪禱告通常在崇拜開始不久後進行（見下文）。然而視乎崇拜的主題，在適合的時刻進行認罪禱告也可以是合宜的。

- **哀歌**

我們對上帝的話語的回應，不一定是讚美或禱告；我們可以向上帝獻呈哀歌（真正符合聖經的回應）。*Singing the Faith* 中有多首哀歌（例如 *StF* 700 《上主哭泣》）。

- **互動祈禱**

有不少書籍提出以活動方式禱告。祈禱站可以讓會眾按自己的速度禱告，並鼓勵個人回應；其他方式包括邀請會眾點燃蠟燭為特定情況祈禱，或在地圖上標記他們想要用禱告記念的地區。建議你記下有用的互動祈禱方式，並開始搜集這些資料，這些互動祈禱方式便可以「積少成多」。

- **主禱文**

主禱文通常出現在代禱之後，作為我們所有禱告的總結。或許，主禱文比任何其他禱告都更能概括我們對上帝和我們作為上帝子民的回應。你會發現，主禱文適用於各種場合。我們往往假設每個參加崇拜的人都懂得唸主禱文，無意間把不會唸的人排斥。因此最好的做法是向會眾提供主禱文的文本，*Singing the Faith (StF)* 的背頁就印有兩個版本。將主禱文唱出來，能為會眾帶來不同的領受，有人認為能更深切地體驗主禱文。*StF* 762 是傳統版主禱文，*StF* 763 則是現代版主禱文，你可於 www.singingthefaitplus.org.uk 網站收聽每個版本的節錄。

- **運用圖像**

在為新聞所報導的情況禱告時使用圖像，會非常有感染力。你可以把圖像製成投影片，並鼓勵會眾打開眼睛禱告！請確保使用的圖像是無版權的。

我們獻上感恩後，就向上帝承諾委身服事。服事可以有很多方式，以下是一些例子：

- **奉獻**

奉獻對支持教會的財務至關重要，不過同樣、甚至更為重要的是，它讓我們對上帝的賜予作出實質的回應。奉獻時，有些會眾會站立，有些歡欣地跳舞進前，有些則敬虔地坐著祈禱。無論用哪一種方式表達，奉獻者不僅僅是把金錢奉獻給上帝，這其實更是上帝的要求，要我們將自己獻呈給上帝。

在崇拜菜單上，有兩款材料你必須加進去，如有遺漏，可能會使人不悅：第一是主禱文，很多人以為主耶穌命令我們每星期都要誦讀它，其實不然；其次是奉獻，如有省略會讓大多數財政感到困擾，並引起司事在會眾後面揮動奉獻盤或奉獻袋去提醒你的尷尬情景！

- **獻金禱告**

作為崇拜領會或本處傳道，你通常要負責將收來的奉獻。傳統上，我們祈求上帝祝福獻金和奉獻者，因上帝是萬物之源現在奉獻者將奉獻回饋上帝。更加要記得祈求上帝祝福獻金，當我們以定期轉帳的方式向教會奉獻！你可以使用傳統禱文，但通常你是拿著幾個奉獻盤，這樣最好是即場按感動禱告！

- **詩歌**

很多詩歌能讓會眾表達對上帝的承諾或委身，例子可參考 *Singing the Faith* 第 544 至 567 首。在此崇拜環節，詩歌可以用作強調講道的某一方面或反映崇拜的整體主題。

- **委身呼召**

雖然並非每次崇拜都適用，但有些時候你可能想邀請會眾個人地或集體地在上帝面前公開作出承諾。你可以請他們上前（「願意奉獻自己給基督的請跪在主前...」：通常我們會使用聖壇的圍欄！），同樣地你可以請他們重申聖洗禮時作過的承諾 (www.methodist.org.uk/additionalmethodistliturgies)、或承諾向本地議員發信，又或者採用「3Generate」的指定宣言 (3Generate manifesto)。

有會眾可能會抗拒在崇拜中站出來，因此另一種方式是邀請有意立志委身的會眾在崇拜結束後到會堂的特定區域坐下，由司事或傳道人坐在身旁聆聽他們，並為他們祈禱。

要決定是否呼召會眾作回應，你最好先了解你的會眾，同時願意承擔風險藉著聖靈的能力作出抉擇。

- **聖餐**

嚴格來說，聖餐並非崇拜的一部分，它本身就是崇拜的一種。在這裡，我們將它納入崇拜項目清單內，是為了讓我們理解擘餅儀式可以出現在崇拜當中。根據循道會的傳統，聖餐由牧師主持（雖然偶爾循道會年議會“Methodist Conference”會授權一位執事或平信徒主持聖餐）。無論是否有聖餐環節，我們都渴慕主耶穌的臨在，目的是幫助會眾在進行崇拜時作適當的回應。

- **主禱文**

如果你在之前的環節未使用主禱文，你可以在這裡使用它。

繼續規劃

步驟三： 回應

會眾希望以合宜的方式回應自己所聽到的信息，你因而未必想在此包含列出所有回應的內容。考慮你在崇拜中所剩餘的時間，可以幫助你作抉擇。

崇拜的所有項目可以用各種次序編排：由於這部分是崇拜的高潮，請你審慎考慮崇拜的流程，你希望怎樣帶領你的會眾？你亦要考慮每個環節的負責人：由你自己、還是邀請別人去帶領回應部份？先考慮這些問題，才作決定，然後在你的規劃表格中記下。

當選定了崇拜項目和負責人後，接著你要決定採取什麼形式。例如，代禱出自何處：參考書籍還是發自你內心？你要先寫下它嗎？請參閱以上指引。

聚會

當你規劃至此，你需要選擇繼續向前、還是返回崇拜程序的開始。由於「差遣」部分雖同樣重要但非常簡短，我們先返回「聚會」部分，考慮如何帶領會眾進入上帝的臨在。此環節十分重要，為整個崇拜程序調準狀況。

崇拜「項目清單」	崇拜環節	如何實踐 (可用材料)
聚集	親近上帝	<ul style="list-style-type: none">• 宣召• 讀經• 唱詩• 禱告上帝的臨在• 主禱文• 靜默
	敬拜上帝	<ul style="list-style-type: none">• 頌主詩歌• 讚美詩歌• 祈禱• 靜默• 啟應詩篇或頌歌 (例如感恩頌贊)• 運用圖像
	承認自己的罪	<ul style="list-style-type: none">• 認罪詩歌• 認罪禱告• 靜默• 互動祈禱
	確認上帝赦罪之恩	<ul style="list-style-type: none">• 宣告上帝的寬恕• 確認赦罪詩歌
	感恩	<ul style="list-style-type: none">• 感恩禱告• 祝文/集禱• 感恩詩歌• 啟應詩篇或頌歌 (例如榮歸主頌)• 對兒童或全齡崇拜短講

親近上帝

在這裡，我們邀請會眾將心思意念從一週的忙碌轉向臨在的上帝。在崇拜中，把上帝放在首位很重要，因此在歡迎會眾之前就應將上帝放在首位，即使這似乎有點違背常理。我們有多種不同方法去做到這一點：

- **宣召**

在這裡，我們用適當的始禮句作開始，例如：「這是耶和華所定的日子」，會眾可以回應：「我們在其中要高興歡喜！」（《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》第 27 頁 (Peterborough, Methodist Publishing House, 1999)）。

- **讀經**

例如：「願恩惠、平安從我們的父神並主耶穌基督歸與你們」（羅馬書 1:7 下 (新標點和合本))。

- **唱詩**

正如其名，齊集唱詩旨在聚集會眾親近上帝。《Singing the Faith》中「在主裡聚集 (Gathering in God's presence)」部分 (第 18 至 38 首) 有很多「在主裡聚集」的詩歌，同樣在詩歌集裡還有其他同樣合適的詩歌：建議你記下它們備用。

- **禱告上帝的臨在**

這禱告旨在提醒我們上帝是誰，以及我們在此聚集的目的。《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》第 39 頁有很好的例子。

主我們的上帝，
永恆而奇妙，
全然可依靠，
你賦予所有生命，
你幫助來親近你的人，
並賜希望給呼求你的人。
求你使我們的心思意念得著平安，
使我們能帶著信心和喜樂向你祈禱，
奉我們的救主耶穌基督的名而求。阿們。

- **主禱文**

有些人覺得在崇拜開始時頌唸主禱文很有用處，這讓人回想起以往在崇拜開始時就獻呈大部分、甚至全部都是禱告。

- **靜默**

在這裡，你可以讓會眾對自己即將體驗的崇拜程序進行個人反思。在紛擾的世界帶領會眾靜默，有時並不容易，而且有會眾可能感到不自在。因此，建議你先向會眾簡單介紹如何運用靜默的時間，例如你可以說：「讓我們靜默片刻，確認上帝臨到我們中間。」

敬拜上帝

敬拜上帝是我們回應上帝向我們啟示的一部分，正如戀人向至愛的愛慕一樣，我們也愛慕並敬拜上帝，因為祂先愛我們。我們若然承認上帝的臨在，就自然地獲引導去敬拜祂：當我們記念上帝的尊貴和榮耀，就會被敬畏和驚嘆的感覺所充滿。以下材料有助我們指向上帝的尊貴和榮耀，也是我們敬拜的因由。

- **頌主詩歌**

頌主詩歌提醒我們重新聚焦於上帝的永恆本質，並讓我們宣告上帝是誰。《Singing the Faith (StF)》第 39 至 69 首是頌主詩歌，好的現代讚美詩例子有 (StF 46) 《Everlasting God》《永活神》。

- **讚美詩歌**

當認識到上帝的作為時，我們自然會讚美祂。《Singing the Faith》中「讚美與感恩 (Praise and thanksgiving)」部分為 (第 70 至 98 首) 裡的讚美詩，在詩歌集裡還有其他讚美詩。讚美詩歌由始至終聚焦於上帝，《萬靈頌讚歌 (From all that dwell below the skies)》(StF 75) 正是絕佳的讚美詩。

- **祈禱**

與讚美詩一樣，讚美祈禱聚焦於上帝的本質及承認祂是誰，而非祂的作為。有些時候，聖三一形式對建構讚美禱文會有幫助，把焦點依次放在上帝作為父、子和聖靈身上，但如前所述，這應被看為幫助建立禱文結構而非限制。例子如下：

聖潔的上帝，萬物之父，
創造物彰顯你的尊貴，
創造物的多樣性提醒我們你豐盛的恩典。

聖潔的上帝，人類的救贖者，
你已勝過死亡，
向世人彰顯你的慈愛。

聖潔的上帝，你臨到眾人之中，
你用地上的塵土吹動生命與真理，
提醒我們你能夠挑戰並改變生命的大能。

聖潔的上帝，父、子與聖靈，我們敬拜你。

© Ian Worsfold 2017

(經許可使用)

- **靜默**

此環節有助會眾認識到，可畏可敬的上帝能讓我們在祂面前安靜。即使有兒童和年青人在場，請你不要害怕在崇拜中加入靜默環節。它可能正是很多人所渴求的。

- **啟應詩篇或頌歌（例如感恩頌贊）**

這是另一個誦讀或唱出詩篇的環節。如果你遵照經課編譯，它有指定詩篇，你可以選擇把它直接讀出或以啟應方式（參見上文）誦讀，或者唱頌改編版本（例如 *Singing the Faith* 第 481 首）。

頌歌與詩篇有著非常相似的風格：兩者本質上是以聖經經文組成的詩歌，例如《尊主頌 (Magnificat)》（或稱《聖母讚主曲 (The Song of Mary)》），它源自路加福音 1:46-55。《*Singing the Faith*》第 791 至 799 首屬於頌歌。它們可以配合音樂誦讀或唱出，例如《我心頌主偉大 (Tell out my soul)》(StF 186) 是回應《尊主頌》的頌歌。

- **運用圖像**

我們身處圖像主導的時代，有人說一幅圖像能勝過千言萬語。然而，這也意味著你必須審慎挑選圖像，它可能削弱而非增強崇拜的果效。現代很多教會已能夠投射圖像或影片，你亦可以派發印上圖像的文本在週刊上，或邀請會眾凝望十字架/圖像/蠟燭/藝術品/橫額作反思。

在挑選圖像時，請確保所選用的圖像是經許可使用或無版權的。

承認自己的罪

一旦認識上帝的良善和完美，我們不得不意識到自己無論作為個人或敬拜群體，都未能效法主耶穌為我們樹立的榜樣。當承認自己的罪，我們在上帝面前是坦誠和誠實的，撇棄任何可能阻隔我們完全投入敬拜上帝的障礙。

- **認罪詩歌**

當我們來到上帝面前敬拜，一起唱出承認我們的罪是有幫助的。《*Singing the Faith*》中「懺悔與赦免 (Repentance and forgiveness)」部分 (第 419 首開始) 有相關詩歌，其中的第一首尤其適合，它承認我們在個人和群體方面的罪性。同樣地，詩歌集裡還有其他具有懺悔意味的詩歌。

- **認罪禱告**

認罪禱告的目的是突顯上帝完美的屬性與我們墮落的本性之間的差別。例如，上帝是慷慨的施予者，我們則是自私的受害者。一篇有效的認罪禱文應包括，我們願意轉離惡行並回轉歸向上帝，即是我們所說的悔改。把會眾的回應包含在認罪禱文之中，能讓會眾感受到自己對該禱告「有份」。以下是認罪禱告的例子：

慈卑的上帝，
你對我們的愛是堅定的，
但我們對你的愛是軟弱的。
你呼召我們跟隨耶穌，
但我們遲緩不敢順服。
你關顧你所創造的一切，
但我們忽視他人的需要，
並濫用你的創造。
我們為所犯的罪感到難過，
求你饒恕我們，
並幫助我們活出
你所喜悅的生命。
奉主耶穌基督的名祈求。阿們。

《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》第 198 頁，
(Peterborough, Methodist Publishing House, 1999)

(以上禱文取材自會眾同唸的聖餐禮文，你亦可以在其他崇拜中使用。)

- **靜默**

如上所述，靜默能讓會眾以個人方式進入崇拜，尤其當我們在上帝面前承認自己的掙扎和失敗的時候。靜默亦可以包含在更具結構性的認罪禱文中，例如你可以說：「讓我們靜默片刻，在上帝面前承認自己的罪。」

- **互動祈禱**

偶爾，言語不足以表達我們的懺悔，你可以邀請會眾透過視像和親身參與去表達悔意，例如請會眾在紙上記下自己的懺悔，然後將其帶到聖壇前撕碎或燒掉，但你要仔細考慮當中的執行細節！當然，互動祈禱能有效地用於崇拜的其他部分。

確認上帝 赦罪之恩

認罪之後，重要的是，我們能夠擺脫罪的重擔，否則我們可能仍耿耿於懷。因此，認罪禱告後我們應當宣告確認上帝赦罪之恩。

- **宣告上帝的寬恕**

在這裡，我們聽到上帝宣告祂饒恕人，這是福音的重要部分，應當在基督徒崇拜中清晰地宣告。

《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》中有多個宣告上帝赦罪的範例，你會察覺到當中有用第一人稱的（「賜你赦罪」），也有用第二人稱的（「赦免我們的罪」）。現在你要思考的是，自己在此崇拜環節中的角色是甚麼，以及你如何能夠最有效地把上帝賜予給人的赦罪之恩傳達給會眾。

全能慈悲的上帝
賜你赦罪，
赦免你全部過犯，
這是你誠心懺悔的時間
並從始過著新的生命，
藉著聖靈的恩典及安慰。阿們。

上帝是愛，
並且藉着耶穌赦免我們。阿們。

《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》第 149 及 199 頁
(Peterborough, Methodist Publishing House, 1999)

讓會眾對赦罪宣告作出回應，是好的做法。最顯著的方式是邀請會眾以「阿們」回應，你亦可以邀請會眾用自己的說話回應，從而知悉上帝對他們的寬恕，並參與福音故事中這重要的部分。

- **確認赦罪詩歌**

赦罪詩歌旨在強化上帝赦罪的真理，而不是強調我們的罪性。請參閱 *Singing the Faith* 中「懺悔與赦免 (Repentance and forgiveness)」部分 (第 419 至 438 首)。當你使用懺悔及/或赦罪詩歌時，請務必細閱歌詞，你並不會想在赦罪禱告後，隨即請會眾再唱關於自己的過犯的詩歌！

感恩

- **感恩禱告**

如果說讚美祈禱從廣義上講是聚焦於承認上帝是誰，那麼感恩禱告可被看作是感謝祂在過去及現在的作為。事實上，我們要感謝上帝的事多不勝數。

- **祝文/集禱**

這是結合我們所有禱告的禱文。《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》第 523 頁開始，載有一年間每個主日的祝文/集禱。它可被看成串連起「聚集」與「聆聽上帝的話語」兩個環節。

- **感恩詩歌**

讓會眾用詩歌集體表達感恩。 *Singing the Faith* 分為「上帝永恆的創造 (God's eternal creation)」、「上帝的救贖工作 (God's redeeming work)」及「上帝不朽的目的 (God's enduring purpose)」，透過感恩詩歌的潛力向上帝表達感謝，我們可有無窮無盡的機會透過詩歌答謝上帝！

- **啟應詩篇或頌歌（例如榮歸主頌）回應**

參見上文。

- **對兒童或全齡崇拜短講**

技術上，此環節不僅僅是串連起「聚會」與「聆聽上帝的話語」，只要切合教會的做法，領會或傳道人還可以運用此環節去介紹主題，或串連起教會其它地方如主日學/兒童崇拜或相關地點所發生的事宜。

與年青人相交有很多方式。成功的關鍵在於互動而非單向式教導。有很多書籍和網上資料（例如 www.rootsontheweb.com/about-roots/adult-all-age-resources）可供參考，你亦可記下好主意備用。不過，最好的主意通常由你自己創造，因為你可以帶著主人翁的意識去把它實踐出來。規劃兒童短講或活動時，你最好不要抱著兒童會「給你正確答案」的期望：你可以肯定他們不會給你正確答案，並可能會令你陷入困境。隨時準備好聆聽，兒童可能會讓你對上帝的旨意得出新的見解。

一些需要記著的事宜：

可以做的

盡量簡單

要有自信，或使用有自信的人

讓內容與全體會眾有關

確保此環節在整個崇拜中是要恰到好處

不可做的

對人不敬

預先為此環節寫講稿

視年青人為提供娛樂的工具

在某些循道會教會，你可能會聽過沒有兒童參與崇拜，本地教會亦可能出現這種現象。不過你最好還是作點準備以免措手不及。好的全齡短講往往比講道更容易被記住。建議你向導師請教如何準備此環節。「全齡」意味著跨年代的，因此你的目標是讓在場的所有人都能參與崇拜，而不僅僅是指定某年齡層。當然，這點也適用於整個崇拜程序！

繼續規劃

步驟四： 聚集

在選取「聚集」的材料時，你需要考慮崇拜的基調。兒童早餐讚美聚會與資深循道會信徒晚間崇拜會有截然不同的基調，但你仍要在兩種聚會中提醒會眾關於上帝的臨在。因此，你要審慎挑選，關鍵在於理解自己省略某些材料的原因：請緊記一個包含所有材料的崇拜將會歷時很長！

想想你目前已規劃好的內容，審慎考慮你如何帶領會眾進入上帝尊榮的臨在，並將之納入你的規劃表格：當然你無法把全部內容概括，你要考慮教會的相關要求，例如會否有兒童參與此崇拜環節。

差遣

現在我們將注意力轉向崇拜的最後一個環節，並考慮崇拜該如何結束及如何裝備我們重新進入世界，活出門徒生命，繼續敬拜上帝。

崇拜菜單	崇拜環節	如何實踐 (可用材料)
差遣	活出門徒生命	<ul style="list-style-type: none">• 勸勉話語• 散會禱告• 祝福

活出門徒生命

就如餐後咖啡一樣，此環節無須太冗長，但重要的是：

- 讓會眾知道崇拜已經結束
- 讓會眾感受到自己被上帝委託，要在未來一星期活出上帝子民的生命。

- **勸勉話語**

這可以從崇拜的主題延續出來，例如說：「走出去為上帝冒險；離開船，把目光專注於主耶穌基督身上！」，以回應彼得在水上行走的故事。

- **散會禱告**

在這裡，我們被主差遣，並獲上帝以最禮貌的方式鼓勵「走出去！」。聖餐崇拜的最後部份會找到類似的話語：

平安地去愛主並服事主。

奉基督的名求。阿們。

《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》第 210 頁

(Peterborough, Methodist Publishing House, 1999)

- **祝福**

我們不僅需要被差遣，更需要知道自己是蒙上帝的祝福而被差遣。以下是一些經典例子：

願上帝的祝福、

父、子及聖靈常與你/我們同在。阿們。

願主賜福予你，保守你；
願主使他的臉光照你，
願主向你施恩，
願主以慈愛眷顧你，
並賜給你平安。阿們。

願我主耶穌基督的恩惠，
天父上帝的慈愛，
聖靈的感動、保守與交通，
常與你們眾人同在，直到永遠。阿們

《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book) 》第 197, 506, 383 頁
(Peterborough, Methodist Publishing House, 1999)

繼續規劃

步驟五： 差遣

現在你已了解崇拜的流程，你需要考慮該如何結束崇拜。請完成你的規劃表格。

步驟六： 檢視及思考該如何實踐

這規劃方式的風險之一，就是會眾有可能看得出崇拜環節之間的接縫！現在你要做的是，令崇拜流程的每個環節無縫連接。

其中一個良好的做法是檢視你所選的詩歌，它們是否揉合得好？歌詞是否引向你想要的方向？如果你不確定，你可以請堂會樂師幫忙，他們有很多的經驗並且樂意與你分享。

現在是時候再檢視你的 *Service Planning and Reflection Form* (崇拜規劃及評估表格) (www.methodist.org.uk/media/1926/service_planning_reflection_form.docx)，你應該回答了大部分問題。如果你不確定，你可以與導師或堂會執事傾談，可能會有所幫助。

確保你已經向堂會執事確認所有安排，不要作任何假設，每間堂會有其特殊之處。

步驟七： 豐富框架

如果你遵照這菜單規劃方式，你應該已得出一個「可行的」崇拜程序框架，不過這當然還未結束，你現在需要充實每一個元素，除非你已辦妥。初時你可能認為寫下近乎完整的崇拜講稿會較為安心，但請盡量避免在崇拜時整份讀出來！每個人都會緊張，所以最明智的是記下基本要點，例如：

- 在開始之前了解你的崇拜宣召是甚麼；
- 記下所選用的獻金禱告禱文；
- 確定你已寫下主禱文：很多傳道人在領會時會忘記主禱文！（*Singing the Faith* 的封底內頁印有主禱文）；
- 挑選差遣禱告禱文：即使它是一篇你已像頌唸主禱文般多次頌讀的禱文，也請你把禱文寫下。

你的另一項任務是想想如何在整個崇拜中能帶領會眾而不至千篇一律或沉悶。

崇拜中可能會有新朋友，他們對會眾的慣性做法未必熟悉。因此，你要考慮如何幫助這些新朋友，你可以清楚說明會眾何時站立、何時坐下等等，而未能站立唱詩或奉獻的人亦可以欣准他們坐著參與。

「我們站立唱 *Singing the Faith* 第 547 首」，這句話雖然清楚但顯得生硬，它可能會令崇拜的流程不夠連貫。一個較好的說法可能是：「當我們站立同唱 *Singing the Faith* 第 547 首《Beyond these walls of worship》，我們能聽見羅馬書第 12 章的呼應，就是保羅敦促讀者將自己的身體獻上當作活祭。」

旁白式說故事的技巧對整個崇拜是有幫助的，它能帶領會眾體驗你的崇拜菜單，亦可能顯示你為何如此取捨當中的項目。因此，與其說「讓我們聽今天的經課」或「我們聽今天所選的舊約經文」，而旁白式的說法：「經過了四十個晝夜的大雨、進入了漫長的乾旱時期，上帝對挪亞說話，從舊約的經文讓我們繼續細想上帝的應許。」

提升你的能力

本指引旨在清楚地指出，你在接受崇拜領會或本處傳道培訓時所要學習的核心內容。正如任何基礎指引一樣，附錄特意留下空間，有待你在學習《崇拜：帶領與講道》的過程中填補。我們希望這指引提供了足夠的材料，讓你能開始為上帝和上帝的子民創建出令人振奮的崇拜菜單。

對很多傳道人來說，為崇拜揀選合適的詩歌是不容易的事。[Singing the Faith Plus](#) 網站嘗試解決這個難題，如果你遵循經課集的經文，這個網站會對你尤其有用。*Singing the Faith* 的樂譜包含參考部分，熟讀它們會對你有極大幫助。你亦可參閱此[實用指南](#)。

揀選詩歌不僅僅是關於找尋歌詞去配合你的崇拜主題，能夠為崇拜程序找到平衡點也是一門藝術，其中一種方法是確保每首詩歌有不同的韻律，你亦可參閱此[指南](#)。

當你正開始準備單元 1 的時候，如要把帶領崇拜的準備功夫做得更深入，建議你可以：

聚集

- 選用 *Singing the Faith* 中「聚集 (Gathering)」部分以外的詩歌作為齊集詩歌。
- 從《循道會崇拜書 (Methodist Worship Book)》中選取一篇上帝的臨在禱告，並用自己的文字重寫它，務求切合全齡崇拜或咖啡室形式的崇拜。
- 選用在「讚美與感恩 (Praise and thanksgiving)」部分以外的詩歌作為讚美或感恩詩歌。
- 查閱 *Singing the Faith* 中的聖經索引，並發掘根據詩篇而編成的詩歌。
- 用自己的文字寫成敬拜、讚美及感恩禱告，並確保自己了解這三個重點之間的分別。
- 開始記下有關互動祈禱的好主意。
- 開始建立電子圖像庫，收藏能輔助禱文的電子圖像。

聆聽上帝的話語

- 開始收集有用的崇拜結構框架。
- 選取一段聖經經文，並以戲劇化的方式演繹。
- 選取一段聖經經文，閱讀它的不同版本（[新標準修訂版 \(New Revised Standard Version \(NRSV\)\)](#)、[信息版 \(The Message \(MSG\)\)](#)、[新國際版 \(New International Version \(NIV\)\)](#) 及 [佳音聖經 \(Good News Bible\)](#)（假如你未有這些不同版本，可參閱 www.biblegateway.com），並想想每個版本在何時適用。

- 嘗試用自己的說話重新講述一個聖經故事。
- 嘗試寫下能引導會眾於咖啡室形式的崇拜中進行討論的開放式提問。

回應

- 草擬代禱禱文的結構，例如先聚焦於個人，然後到教會、社區、國家及世界。
- 撰寫一篇代禱禱文，然後因應不同風格的崇拜把它改編。
- 開始記下有關互動祈禱的好主意。
- 想想另類收集奉獻的方法。
- 考慮何時適合、何時不適合作「委身呼召」。
- 深思「報告」環節在何時和如何出現會最為合宜。

差遣

- 回想對上一次聽到的宣教呼召要進到世界的分別，並問自己：「怎會如此？」
- 想想在祝福或恩典禱告以外，另類結束崇拜的方式。
- 想想「祝福」環節之後會做些甚麼：你該如何離開崇拜地方？你會坐下禱告嗎？依序離開？向有份參與崇拜的人說再見？現在開始留意其他傳道人的做法，並思考切合不同環境的做法。

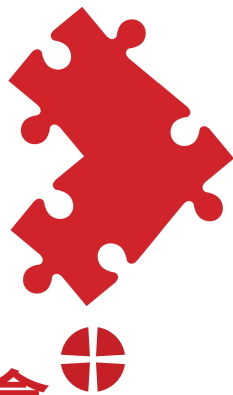
附錄

根據菜單結構規劃崇拜

崇拜菜單	崇拜環節	如何實踐 (可用材料)
聚集	親近上帝	
	敬拜上帝	
	承認自己的罪	
	確認上帝赦罪之恩	
	感恩	

聆聽上帝的話語 (證道)	閱讀聖經	
	透過闡述聖經及詮釋上帝的話語，傾聽上帝	
回應	感恩	
	為自己、他人及上帝的國度禱告	
	將生命獻上，為服事上帝而活	
差遣	活出門徒生命	

崇拜：
帶領與講道



英國循道會



由 Methodist Publishing 代表英國循道會
Ministries: Vocations and Worship Team 出版。

註冊慈善團體編號 1132208

© Trustees for Methodist Church Purposes 2018

此為英文版本譯本。如中、英文兩個版本有任何抵觸或不相符之處，應以英文版本為準。